

Bilbao propone durante tres días un recorrido artístico para lograr el bienestar

El Wellbeing Summit que reúne a más de 1.000 personas relacionadas con la innovación social que reflexionarán acerca de la importancia del bienestar como motor de la sociedad



Grimanesa Amorós posa junto a su instalación 'Scentia' THE WELLBEING SUMMIT

MIRIAM VILLAMEDIANA

01/06/2022 a las 13:19h.



«Cuando uno está bien, puede ayudar mejor». Bajo esa premisa arranca hoy en **Bilbao The Wellbeing Summit**, un evento global que durante tres días invitará a bilbaínos y visitantes a reflexionar acerca de la **fórmula para lograr el bienestar**. En total se reunirán más de 1.000 personas relacionadas con la innovación social que durante tres días compartirán experiencias y explorarán colaboraciones.

«Será una oportunidad para que se creen **enlaces potentes entre ellas y puedan desarrollar sus proyectos**», ha explicado Sandrine Woitrin, una de las directoras de The Wellbeing Project. Porque estos días en Bilbao se podrá escuchar la experiencia de pequeños emprendedores, como el testimonio de una academia que impulsa una fórmula de formación diferente o el de la Fundación Ana Bella para mujeres maltratadas que trabaja para que tengan una percepción positiva de sí mismas.

Es solo una pequeña parte del completo programa de conferencias, charlas y paneles que reunirá a más de **50 expertos del ámbito cultural, científico y gubernamental**. Destaca la presencia de científicos, representantes de gobiernos o líderes espirituales de más de 60 países de los cinco continentes.

Porque los organizadores están convencidos de que **el bienestar interior se transmite hacia el exterior** y esto termina por favorecer la innovación y la creación. «Trataremos de que sea un intercambio entre los que vienen aquí y los que viven aquí», ha explicado Woitrin.

Bienestar a través del arte

En ese intercambio el arte jugará un rol fundamental como fórmula para alcanzar el bienestar. Para ello se han instalado **doce trabajos** comisariados especialmente para la ocasión y que son obra de artistas contemporáneos de relevancia internacional.

Una de las obras más llamativas es '**Scientia**', que significa conocimiento en latín. **Grimanesa Amorós**, artista peruana afincada en Nueva York ha querido utilizar la luz, como hilo conductor para mejorar el estado de ánimo y la salud mental de los individuos. Su obra traza un triángulo entre la arquitectura de la Alhóndiga, el individuo y la propia instalación. Se compone de vidrios que al atardecer se convierten en espejos que reflejan los últimos rayos de luz del día. «Implica una transformación de uno mismo en lo físico, lo emocional y lo mental», describía la artista.

A pocos metros una serie de **retrovisores de automóvil atados a postes** de tráfico captan la atención de los paseantes. Es la instalación que **Carlos Garaicoa** ha titulado 'Soñamos en la superficie rayada de un cristal'. De hecho, cuando uno se acerca a los espejos se percatará de que incluyen mensajes que invitan a la reflexión como aquel en el que puede leerse «atrapados en el pesado aliento del mal».

Y no muy lejos de allí **June Crespo** propone al visitante pararse ante cinco esculturas de hormigón colocadas directamente sobre el suelo. Son bloques pintados de azul con los que se pretende aludir al propio espacio como un lugar para descansar, interactuar o, por qué no, bailar y disfrutar.

Las **artes escénicas** también tendrán un importante papel en una programación que incluye conciertos, espectáculos, talleres y laboratorios creativos. Además, quien quiera desconectar del bullicio de la ciudad podrá acudir a alguna de las sesiones de yoga y meditación en el parque que se han programado mientras dure la cumbre. El objetivo, explicaba Woitrin, es que tanto los participantes como los residentes de Bilbao puedan experimentar «el impacto positivo de impulsar el bienestar en todos los aspectos de la sociedad para obtener mejores resultados».

De hecho, **la propia transformación que ha experimentado la ciudad de Bilbao** ha sido uno de los factores para elegir el emplazamiento. «Es un ejemplo de lo que significa transformación desde dentro y a través del arte y la cultura», explican desde la dirección de la cumbre. El evento está planteado como bianual por lo que todo apunta a que Bilbao se convertirá cada dos años, por unos pocos días, en la meca del bienestar mundial.